

## TRYGGHET

### Upplevd trygghet

Upplever personen hot mot sig själv i vardagliga situationer? Vilka slags hot är det i så fall fråga om, och hur kan man förebygga och ingripa i sådana situationer?

## TRYGGHET

### Erfarenheter av diskriminering

Vilka erfarenheter av diskriminering har huvudpersonen på basis av berättelsen? Hur borde man ha agerat inom social- och hälsovården, i skolorna, på arbetsplatsen, hos myndigheterna eller inom hobbygemenskapen för att undvika dessa erfarenheter?

## TRYGGHET

### Identitet och acceptans

Har personen utifrån berättelsen fått acceptans och stöd för sin identitet (av familjen, på arbetsplatsen, på studieplatsen, i skolan, inom hobbygemenskapen, i medierna)? Vilka konkreta följder har stödet eller bristen på stöd haft/vilka följder kan det ha för personens livsförlopp?

## TRYGGHET

### Kunskap om rättigheter

Är personen utifrån sin berättelse medveten om sina rättigheter i situationer där hans eller hennes jämlikhet hotas? Om inte, vem borde då berätta om rättigheterna för personen i fråga?

## SOCIAL INTERAKTION

### Isolering eller gemenskap

Till vilka grupper hör personen i berättelsen? Vilka grupper har personen lämnats utanför? Vilka grupper kunde främja personens välmående? Vilka grupper främjar inte delaktigheten i samhället? Finns det behov av att stärka huvudpersonens känsla av gemenskap och positiva interaktion med olika befolkningsgrupper? Hur?

## SOCIAL INTERAKTION

### Att få och ge stöd

Vem har stött personen i svåra situationer? Vem har personen själv kunnat stödja? Hur kunde du i ditt arbete eller på fritiden stödja personen i de utmaningar han eller hon möter?

## SOCIAL INTERAKTION

### Interaktionsförmåga och erfarenheter

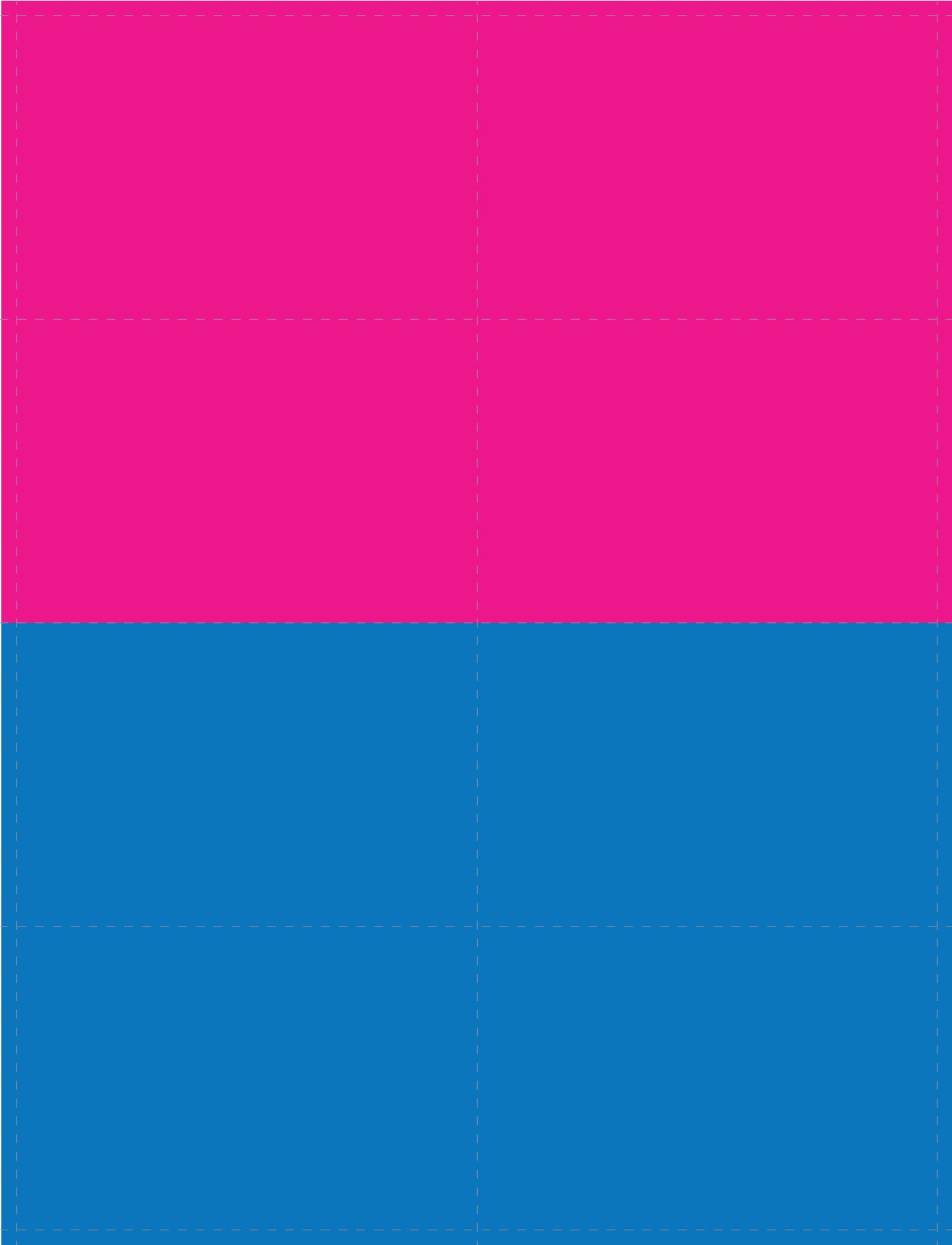
Vilka erfarenheter av social interaktion med människor från olika befolkningsgrupper har huvudpersonen utifrån berättelsen? Hur tror du att erfarenheterna har format personens förmåga och vilja till interaktion?

## SOCIAL INTERAKTION

### Sociala relationer och nätverk

Hurdana sociala relationer har huvudpersonen i berättelsen? Har personen nätverk utanför familjen som omfattar medlemmar av olika befolkningsgrupper? Hur skulle ni hjälpa personen att upprätthålla de positiva relationerna och utvidga sitt nätverk?

Klipp längs den streckade linjen



Klipp längs den streckade linjen

## ATTITYDER

### Respekt

Lyft fram de ställen i berättelsen där familjemedlemmarna, social- och hälsovårdspersonalen, lärarna, cheferna, kundrådgivarna eller de andra människorna som personen möter i sin vardag visar att de respekterar personen som likvärdig. I vilka möten saknas denna respekt?

## ATTITYDER

### Fördomar och stereotypier

Vilka slags fördomar eller stereotypa uppfattningar om sina personliga egenskaper stöter huvudpersonen på i sin vardagsmiljö? Känner du igen fördomarna och stereotypierna från din fritids- eller arbetsmiljö? På vilket sätt påverkar de hur människorna bemöter varandra?

## ATTITYDER

### Förtroende

Vilka faktorer undergräver huvudpersonens förtroende för andra människor och för att behandlas likvärdigt? Vilka åtgärder kan öka huvudpersonens förtroende för att behandlas likvärdigt?

## ATTITYDER

### Uppskattning av mångfald

Uppskattas huvudpersonen i berättelsen för alla sina egenskaper? Vad har han eller hon att ge i sin vardagsmiljö och i samhället? Hur kan man i huvudpersonens vardagsmiljö öka uppskattningen av mångfald?

## DELTAGANDE

### Möjligheter att påverka

Vilka metoder kan huvudpersonen i berättelsen ta till för att påverka sitt eget liv speciellt i de situationer där han eller hon blir diskriminerad? Fundera på hur personen bättre kan göra sig hörd och hur man kan hjälpa honom eller henne med det.

## DELTAGANDE

### Metoder och motivation

Finns det i huvudpersonens berättelse sådana faktorer som kan utgöra ett hinder för personens aktiva deltagande i samhället? Det kan vara fråga om kulturella faktorer men även inlärda vanor som påverkas av tidigare erfarenheter av exkludering. Hur kan man öka personens motivation att delta?

## DELTAGANDE

### Erfarenheter av exkludering

Vilka erfarenheter av exkludering har huvudpersonen haft eller kan personen ha under sitt liv? Hur kan de påverka personens livsförlopp? Hur kan personen erbjudas erfarenheter av delaktighet?

## DELTAGANDE

### Förtroende för beslutsfattandet

Finns det i berättelsen faktorer som kan försämra huvudpersonens förtroende för beslutsfattandet? Hur kan förtroendet stärkas i personens fall?

Klipp längs den streckade linjen

